



24-2-2023

Plan van Aanpak

Heleen Hoekstra, Robin Ostelo &
Hugo van Dieren



METIS MONTESSORI LYCEUM, MILLY SCOT

Inhoudsopgave

Inleiding	2
Opdrachtgever.....	3
Beroep	4
Coördinator duurzaamheid	4
Projectleider duurzaamheid en techniek	4
Situatieschets	5
Opdracht.....	6
Programma van Eisen	6
Deelprojecten	7
Planning.....	8
Bronnenlijst	9

Inleiding

In dit Plan van Aanpak wordt verteld hoe dit project zal worden uitgevoerd. Er wordt toegelicht welk probleem de opdrachtgever ervaart en welke opdracht wij daarbij geformuleerd hebben. De opdracht luidt als volgt: lever een product waarmee het Rijksmuseum aan interne en externe partijen duidelijk kan maken hoe duurzaam het Rijksmuseum is en welke maatregelen ze hiervoor nemen. Daarnaast vindt u in dit document een beschrijving van de opdrachtgevers en hun beroepen, een Programma van Eisen, een beschrijving van de deelprojecten en de projectplanning.

Opdrachtgever


Over de opdrachtgever(s)

Brique Sibbing

Coördinator Duurzaamheid bij het Rijksmuseum | MSC student Environment & Resource Management bij Vrije Universiteit Amsterdam

Contactgegevens:

 b.sibbing@rijksmuseum.nl

 0647028081

Brique heeft Werktuigbouwkunde, Engineering Design Innovation, gestudeerd aan de hogeschool van Amsterdam. Tijdens haar studie heeft ze stage gelopen bij het Rijksmuseum (2016). Ze heeft daar een (afstudeer)onderzoek gedaan naar watergebruik.

Daarna is ze bij het Rijksmuseum gaan werken als technisch-begeleider; dat houdt in dat ze constant bezig was met het onderhoud, beheer en de installaties van het gebouw, daar maakte duurzaamheid altijd onderdeel van uit.

Sinds 1 juli 2022 is Brique coördinator duurzaamheid: ze houdt zich nu volledig bezig met duurzaamheid binnen het gebouw. Ze kijkt hoe het bedrijf minder energie en grondstoffen kan gebruiken. Er wordt hard aan gewerkt om bij elke afdeling bewust te zijn van het milieu en de impact die het bedrijf daarop heeft.


“Maar dat is nog allemaal vrij nieuw dus daar ben ik nu een beetje met een planvorming bezig van hoe we het willen doen,” vertelt Brique “Dus daar zou jullie opdracht ook heel erg aan kunnen bijdragen om dat een beetje vorm te geven, dus jullie kwamen echt wel op het goede moment.

Gerrit Engberts

Projectleider Techniek bij het Rijksmuseum

Contactgegevens:

 g.engberts@rijksmuseum.nl

 0612146889

Gerrit is momenteel 58 jaar oud. Hij is ooit begonnen met een MTS Autotechniek (Middelbare Technische School Autotechniek). Meteen daarna is hij de koeltechniek ingerold: hij werkte heel lang als servicemonteur en later wel eens troubleshooting.

Een van de vele avondopleidingen die hij toen destijds heeft gedaan was post-hbo installatietechniek. De brede installatietechniek die daarbij kwam kijken vond hij onwijs interessant. Binnen de opleiding heeft hij een aantal projecten uitgevoerd met mensen van het Rijksvastgoedbedrijf. Zij vertelden Gerrit dat het Rijksmuseum bezig was met het opstarten van hun eigen onderhoudsploeg/gebouwbeheer ploeg en dat ze op zoek waren naar een contractbeheerder. Hij werkte op dat moment al 25 jaar bij dat bedrijf, hij was niet van plan weg te gaan. Toch leek het hem erg leuk bij het Rijksmuseum en is een keer wezen kijken. Gerrit is 6,5 jaar geleden begonnen bij het Rijksmuseum als contractbeheerder, hij begon steeds meer projecten te doen op het gebied van duurzaamheid.

Drie jaar geleden heeft hij de switch gemaakt van contractbeheerder naar projectleider, hij is nu projectleider duurzaamheid en techniek. In die tijd heeft hij veel met Brique samengewerkt en dat doet hij nog steeds.

Brique Sibbing en Gerrit Engberts werken al vijf jaar samen. De afdeling waar ze werken verzorgt het gebouw, zowel de binnen- als buitenkant.

Over het Rijksmuseum

Het Rijksmuseum is sinds 1885 gevestigd in het Rijksmuseumgebouw in Amsterdam dat ontworpen werd door de Nederlandse architect Pierre Cuypers.

De collectie biedt een overzicht van de Nederlandse kunst en geschiedenis. Werken van 17e-eeuwse meesters als Rembrandt, Vermeer en Hals worden hier tentoongesteld.

Voor 2020 lag het gemiddelde aantal bezoekers per jaar op ongeveer 2 miljoen.

Beroep

Coördinator duurzaamheid

Brique heeft als coördinator duurzaamheid een ondersteunende functie binnen het Rijksmuseum. De werkzaamheden van het Rijksmuseum en diens werknemers leiden allemaal tot afval en uitstoot. De coördinator duurzaamheid houdt zich bezig met het verminderen van afvalstromen en het beperken van emissies. Een duurzaamheid coördinator helpt met het opstellen en uitdragen van duurzaamheidsdoelstellingen, die vaak te maken hebben met voeding, afval(water), koolstofemissies, circulariteit en het gebruik van hernieuwbare energie. Als coördinator duurzaamheid moet je ten minste een relevante hbo-opleiding afgerond hebben.

Projectleider duurzaamheid en techniek

Gerrit houdt zich als Projectleider duurzaamheid en techniek bezig met het in goede banen leiden van projecten en duurzaamheidsinvesteringen. De projectleider zoekt naar duurzame oplossingen, houdt contact met de betrokken stakeholders en houdt toezicht op de budgettering en de planning. Als Projectleider duurzaamheid en techniek moet je een relevante hbo- of wo-opleiding afgerond hebben.

Situatieschets

Het Rijksmuseum houdt zich al jaren intensief bezig met het verduurzamen van hun gebouwen en werkzaamheden. Zo wordt het afval gescheiden, ingezameld en afgevoerd, wordt er gebruik gemaakt van groene energie, worden alle vluchten 100% CO2 gecompenseerd, hebben ze een milieubewust en duurzaam inkoopbeleid en wordt reizen met de fiets of het openbaar vervoer gestimuleerd onder medewerkers en bezoekers.

BREEAM-certificaat:

Het Rijksmuseum heeft als eerste museum ter wereld een BREEAM-certificaat ontvangen met deze score van 5 sterren voor In-Use. BREEAM staat voor: Building Research Establishment Environmental Assessment Method; en staat in het teken van het realiseren van gebouwen met minimale milieupact.

Toekenning

Het BREEAM-certificaat is toegekend na de beoordeling van een aantal toekenningspunten. Gebaseerd op het aantal punten wat een gebouw toegekend krijgt, krijgt het gebouw nog een term naast het certificaat. De termen van laag naar hoog zijn: Pass, Good, Very Good, Excellent en Outstanding. Het Rijksmuseum heeft een BREEAM- Outstanding gekregen, de hoogst mogelijke beoordeling.

Toekenningspunten:

- Management
- Gezondheid en welzijn
- Energie
- Water
- Transport
- Materialen
- Afval
- Landschap en ecologie
- Vervuiling

Het BREEAM-keurmerk wordt in ruim 75 landen gebruikt en meer dan 2,2 miljoen gebouwen zijn geregistreerd voor certificatie. Er zijn ruim 575.000 gebouwen gecertificeerd, waarvan 1.937 in Nederland.

Gebouwen in Nederland moeten gecertificeerd worden door de 'Dutch Green Building Council' ook bekend als BREEAM-NL.

Dat het Rijksmuseum de hoogste beoordeling heeft gekregen van BREEAM-NL indiceert dat het museum zeer veel geeft om duurzaamheid. Dit wordt echter nog amper gecommuniceerd met bezoekers en werknemers van het museum. Er zijn maar heel weinig mensen op de hoogte van de duurzaamheid van het museum en de maatregelen die ze hiervoor nemen. De website van het museum heeft wel een eigen pagina over duurzaamheid, vanaf waar een aantal documenten te downloaden zijn, maar dit levert voor het Rijksmuseum nog niet de zichtbaarheid op die ze kraag willen.

Opdracht

Het Rijksmuseum bestaat uit een aantal verschillende gebouwen. Hierdoor wordt veel energie gebruikt. Het Rijksmuseum probeert deze hoeveelheid te verminderen, door hun gebouwen zo duurzaam mogelijk te maken.

Het museum is erg veel bezig met duurzaamheid en neemt veel maatregelen hiervoor. Het museum wil dat bezoekers dit te zien krijgen. Nu is het onze taak om een oplossing te bedenken die de duurzaamheidscriteria van het Rijksmuseum overzichtelijk in kaart brengt en die dit op een duidelijke manier naar de buitenwereld communiceert. Daarnaast moet onze oplossing weergeven wat de economische en maatschappelijke gevolgen zijn van deze maatregelen.

Programma van Eisen

Samen met de opdrachtgever hebben we een Programma van Eisen opgesteld. Dit zijn de voorwaarden waar het eindproduct aan moet voldoen:

- Het ontwerp moet een bruikbaar product zijn voor het Rijksmuseum.
- Het ontwerp moet gebruiksvriendelijk zijn.
- Het ontwerp moet creatief en innovatief zijn.
- Het ontwerp moet onduidelijkheden voorkomen op het gebied van de ecologische voetafdruk van het Rijksmuseum. Het moet dus op een overzichtelijke manier antwoord geven op frequente vragen van interne en externe partijen.
- Het ontwerp moet getest zijn voor het inleveren van het eindproduct.
- Het ontwerp moet inzicht geven in de economische en ecologische voordelen van de maatregelen die het Rijksmuseum neemt.

Naast het ontwerp moet er ook een eindverslag worden geleverd dat een duidelijk overzicht geeft in de resultaten van het project.

Deelprojecten

Na het Plan van Aanpak is de volgende stap het vooronderzoek. Hierin komt alle informatie te staan die nodig is voor het opstellen van concepten en ontwerpen. Deze informatie wordt verzameld door antwoord te geven op een aantal deelvragen. De informatie zal ons helpen een eindproduct te creëren die antwoord geeft op de hoofdvraag.

Uit de opdracht is de volgende hoofdvraag te herleiden:

Op welke manier kan het Rijksmuseum aan de buitenwereld laten zien wat ze doen om duurzaam te zijn?

In het vooronderzoek beantwoorden we de volgende deelvragen:

- Waarom is het Rijksmuseum bezig met duurzaamheid?
- Wat doet het Rijksmuseum om duurzaam te zijn?
- Op welke manier geeft het Rijksmuseum momenteel weer wat ze doen aan duurzaamheid?
- Wat is de doelgroep?
- Hoe geef je gegevens overzichtelijk weer?
 - o Beeld
 - o Geluid
 - o Grafieken
 - o Symbolen
- Wat zijn de ideeën uit het vorige project met het Rijksmuseum?

Planning

Wat	Wanneer	Wie
PvA: Inleiding	11 februari	Heleen
PvA: Opdracht	11 februari	Heleen
PvA: Planning	11 februari	Robin
PvA: Beroep	11 februari	Hugo
PvA: Situatieschets	11 februari	Hugo
Feedback PvA verwerken	Week 7 (13-19 februari)	Iedereen
Vooronderzoek: Wat zijn onze ideeën van het vorige project?	Week 8-10 (20 februari-12 maart)	Heleen
Vooronderzoek: Wat doet het Rijksmuseum om duurzaam te zijn?	Week 8-10 (20 februari-12 maart)	Hugo
Vooronderzoek: Op welke manier geeft het Rijksmuseum momenteel weer wat ze doen aan duurzaamheid?	Week 8-10 (20 februari-12 maart)	Hugo
Vooronderzoek: Wat is de doelgroep?	Week 8-10 (20 februari-12 maart)	Robin
Vooronderzoek: Hoe geef je gegevens overzichtelijk weer?	Week 8-10 (20 februari-12 maart)	Robin
Vooronderzoek: Waarom is het Rijksmuseum bezig met duurzaamheid?	Week 8-10 (20 februari-12 maart)	Heleen
Toetsweek	Week 11-12 (16-24 maart)	-
Brainstorm: 50 ideeën p.p.	Week 13 (27-31 maart)	Iedereen
Concepten: maken	Week 14 (3-7 april)	Iedereen
Concepten: inleveren	Week 14-15 (7-10 april)	Robin
Prototype maken	Week 15-16 (10-21 april)	Volgt nog
Meivakantie	Week 17-18 (24 april-7 mei)	-
Prototype testen	Week 19-20 (8-19 mei)	Volgt nog
Eindproduct maken	Week 21-22 (22 mei-2 juni)	Volgt nog
Eindverslag	Week 21-22 (22 mei-2 juni)	Volgt nog
Eindpresentatie	Week 23 (5-9 juni)	Volgt nog

Bronnenlijst

Over de opdrachtgever

Wikipedia-bijdragers. (2022, 12 september). *Rijksmuseum Amsterdam*. Wikipedia. Geraadpleegd op 14 september 2022, van https://nl.wikipedia.org/wiki/Rijksmuseum_Amsterdam

Wat het Rijksmuseum aan duurzaamheid doet

Duurzaamheid - Rijksmuseum. (z.d.). Rijksmuseum.nl. Geraadpleegd op 14 september 2022, van <https://www.rijksmuseum.nl/nl/over-ons/wat-we-doen/duurzaamheid>

Fout - BREEAM-NL. (z.d.). Geraadpleegd op 14 september 2022, van <https://www.breeam.nl/nieuws/breeam-nl-draagt-bij-aan-behalen-sustainable-development-goals-6401+>

Wikipedia-bijdragers. (z.d.). *BREEAM+ - Wikipedia*. Geraadpleegd op 14 september 2022, van <https://nl.wikipedia.org/wiki/BREEAM+>

Duurzaamheid

Duurzaamheid | RIVM. (z.d.). Geraadpleegd op 14 september 2022, van <https://www.rivm.nl/duurzaamheid>

Duurzaamheid - Rijksmuseum. (n.d.). Rijksmuseum.nl. <https://www.rijksmuseum.nl/nl/over-ons/wat-we-doen/duurzaamheid>

Beroepen

Meens, W. (2022, oktober 31). *Bekijk hier de beroepsbeschrijving van een Coördinator Duurzaamheid*. Sustainablejobs.nl. Geraadpleegd op 8 februari 2023, <https://sustainablejobs.nl/wat-is-een-coordinator-duurzaamheid/>

Meens, W. (2022, november 6). *Bekijk hier de beroepsbeschrijving van een Projectleider Duurzaamheid*. Sustainablejobs.nl. Geraadpleegd op 8 februari 2023, <https://sustainablejobs.nl/wat-is-een-projectleider-duurzaamheid/>